

PROGRAM PROGRAMMATION

INSTITUT FRANÇAIS İZMİR		
05 MART	19:00	BİR GÜN BIRAKIP GİTMEK
06 MART	19:00	HERKES TOUDA'YI SEVİYOR
07 MART	16:00	BİRİ ŞARKI SÖYLÜYOR, DİĞERİ SÖYLEMİYOR
	19:00	JAHİA'NIN YAZI
9 MART	19:00	NEFES NEFESE
10 MART	19:00	DÖRDÜNCÜ DUVAR
11 MART	19:00	ÜÇ ARKADAŞ
12 MART	19:00	ARENALAR
13 MART	19:00	SARAH BERNHARDT, İLAHİ KADIN



ARKAS SANAT ALAÇATI		
10 NİSAN	17:00	SARAH BERNHARDT, İLAHİ KADIN
11 NİSAN	17:00	HERKES TOUDA'YI SEVİYOR
12 NİSAN	15:00	BİRİ ŞARKI SÖYLÜYOR, DİĞERİ SÖYLEMİYOR

İSTİNYEPARK RENK SİNEMASI		
23 MART	19:15	SARAH BERNHARDT, İLAHİ KADIN
	21:30	ARENALAR
24 MART	19:15	ÜÇ ARKADAŞ
	21:30	HAYVANI
25 MART	19:15	BİRİ ŞARKI SÖYLÜYOR, DİĞERİ SÖYLEMİYOR
	21:30	AMAN TANRIM
26 MART	19:15	ROSALIE
	21:45	BİR GÜN BIRAKIP GİTMEK
27 MART	17:00	JAHİA'NIN YAZI
	19:15	LEZİZ
	21:45	ÜÇ ARKADAŞ



Orijinal dilde, Türkçe altyazılı Films en version originale, sous-titrés en turc

Institut français: Tam Bilet 100 TL / İndirimli Bilet 50 TL

25 yaş altı öğrenci ve 65 yaş üstü izleyicilerin için geçerlidir. Kimlik ve öğrenci kartı ibrazı zorunludur. Institut français İzmir öğretmen ve öğrencilerine ücretsizdir. Sadece kredi kartı ile ödeme kabul edilmektedir.

İstinyePark Renk Sineması: 200 TL

Arkas Sanat Alaçatı: 100 TL

FRANKOFON

05.03-12.04.2026

FİLM FESTİVALI

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE

İZMİR

IFTURQUIE.ORG

05-13 MART Institut français İzmir

23-27 MART İstinyePark Renk Sineması

10-12 NİSAN Arkas Sanat Alaçatı





BİR GÜN BIRAKIP GİTMEK

Amélie Bonnin | Fransa | 2025 | 98' | 10+ | Fransızca

Cécile kendi gurme restoranını açarak nihayet hayallerini gerçekleştirmeye hazırlanırken, babasının kalp krizi geçirmesi nedeniyle acilen memleketine dönmek zorunda kalır. Paris'in karmaşasından uzak bu yerde, çocukluk aşkı ile tesadüfen karşılaşır; anıları canlanır ve kararlılığı sarsılır...



HERKES TOUDA'YI SEVİYOR

Nabil Ayouch | Fransa, Fas, Danimarka, Hollanda, Belçika | 2024 | 102' | 12+ | Arapça

Touda, nesiller boyu aktarılan direniş, aşk ve özgürlük temalı şarkıları utanmadan ve sansürsüz bir şekilde söyleyen geleneksel Fas sanatçısı Cheikha olmayı hayal eder. Her kaçam küçük kasabasının barlarında erkeklerin bakışları altında sahneye çıkan Touda, kendisi ve oğlu için daha iyi bir gelecek umudu besler. Kötü muamele ve aşağılanmaya maruz kalan Touda, Kazablanka'nın ışıklarına doğru yola çıkmaya karar verir...



ÜÇ ARKADAŞ

Emmanuel Mouret | Fransa | 2024 | 117' | 12+ | Fransızca

Joan artık Victor'a aşık değil, ve ona karşı dürüst davranmadığı için acı çekmektedir. En yakın arkadaşı Alice onu teselli eder. Kendisi de Eric'e karşı hiçbir şey hissetmemektedir ancak ilişkilerinde her şey yolundadır! Eric'in ortak arkadaşları Rebecca ile bir ilişkisi olduğunu bilmez. Joan sonunda Victor'dan ayrılmaya karar verdiğinde ve Victor ortadan kaybolduğunda, üç arkadaşın hayatları ve hikayeleri altüst olur.



DÖRDÜNCÜ DUVAR

David Oelhoffen | Belçika, Fransa, Lüksemburg | 2024 | 116' | 16+ | Fransızca

Lübnan, 1982. Georges eski bir arkadaşına verdiği sözü tutmak için Beyrut'a giderek hem ütopyik hem de riskli bir projeye imza atar. Antigone'yi sahneye çıkarmak kardeş kavgasının ortasında bir anlık huzur yakalamak ister. Karakterler, farklı siyasi ve dini gruplardan gelen oyuncular tarafından canlandırılacaktır. Tanımadığı bir şehir ve çatışmada kaybolan Georges, Marwan'ın rehberliğinde yoluna devam eder.



JAHİA'NIN YAZI

Olivier Meys | Fransa, Lüksemburg, Belçika | 2025 | 91' | 10+ | Fransızca

15 yaşındaki Jahia, annesiyle birlikte savaş halindeki Sahel'den kaçmıştır. Kararlı ve gergin bir şekilde, bir yetişkin ciddiyetiyle günlük hayatlarını idare eder. Mila ise ailesiyle birlikte Beyaz Rusya'yı terk etmiştir. Meraklı ve doyumsuz olan Mila, her gün keyifli bir kaçış gibi yaşar. O yaz, farklılıkların ötesinde, yalnızlıklarını keşfeder. Aralarında, bu belirsiz dünyada kaçınılmaz gibi görünen, nadir ve yoğun bir dostluk doğar.



NEFES NEFESE

Eric Lamhène | Lüksemburg, Belçika | 2024 | 101' | 15+ | Fransızca

Emma, bir gece yarısı zor durumdaki kadınlar için sığınak olan bir eve varır. Hem kırılğan hem de koruyucu olan bu yerde, bir grup kadın ve çocukla kurduğu dostluklar ve bağlar sayesinde, kendi içinde derinlere gömdüğü yönlerini yeniden keşfeder. Her birinin travması birbirine dolanırken, aralarındaki bu dayanışma onları haysiyetlerini, bağımsızlıklarını ve yeni bir başlangıç hayali kurma gücünü geri kazanma mücadelesine iter.



HAYVANI

Emma Benestan | Fransa, Belçika | 2024 | 103' | 12+ | Fransızca

22 yaşındaki Nejma, Camargue bölgesinin en iyisi olan Léonard'ın boğa çiftliğinde çalışıyor. Arenada boğaya meydan okumayı gerektiren Boğa güreşçileri şampiyonasını kazanmak için antrenman yaparken, bölgede kaçak bir boğa olduğu söylentisi halkı korkutur. Bazı erkekler ölü bulunur. Nejma ise tuhaf ve endişe verici belirtiler hissetmeye başlar.



SARAH BERNHARDT, İLAHİ KADIN

Guillaume Nicloux | Fransa | 2024 | 98' | 10+ | Fransızca

Paris, 1896. Sarah Bernhardt şöhretinin zirvesindedir. Döneminin ikonası ve dünyaca ünlü ilk yıldız olan aktris, aynı zamanda geleneklere meydan okuyan özgür ve modern bir aşıktır. Efsanenin ardındaki kadını keşfedin.



BİRİ ŞARKI SÖYLÜYOR, DİĞERİ SÖYLEMİYOR

Agnès Varda | Fransa, Belçika | 1976 | 120' | 10+ | Fransızca

1962 yılında Paris'te yaşayan iki genç kızdan 17 yaşındaki öğrenci Pauline, namıdiğer Pomme, ailesini terk edip şarkıcı olmayı hayal eder. 22 yaşındaki Suzanne ise iki çocuğunun babasının intiharının yarattığı dramla başa çıkmaya çalışır. Hayat onları ayırır; her biri kadın olarak kendi mücadelesini verir. On yıl sonra, bir feminist gösteride yeniden karşılaşılır.



ROSALIE

Stéphanie Di Giusto | Fransa | 2023 | 115' | 14+ | Fransızca

Rosalie, 1870 yılında Fransa'da yaşayan genç bir kadındır. Ancak o sıradan bir genç kadın değildir ve bir sır saklamaktadır: Doğumundan beri yüzü ve vücudu kıllarla kaplıdır. Düzenli olarak kendini tıraş eden Rosalie münevi bir hayat yaşamaya çalışır. Borca batmış bir kafe sahibi olan Abel ile tanışıp evlendiğinde her şey değişir.



ARENALAR

Camille Pertion | Fransa | 2024 | 94' | 10+ | Fransızca, İngilizce

Henüz 18 yaşında gelecek vaat eden genç futbolcu Brahim, menajeri ve kuzeni Mehdi tarafından temsil ediliyor. Hayalini gerçekleştirmek üzere: Lyon'da ilk profesyonel sözleşmesini imzalamak. Ancak güçlü bir yabancı menajerin gelişi, kartları yeniden karıştırır. Her şeyin mübah olduğu bu dünyada, sadakatin bile bir bedeli vardır.



AMAN TANRIM

Louise Courvoisier | Fransa | 2024 | 90' | 10+ | Fransızca

Totone, 18 yaşında, zamanının büyük kısmını bira içerek ve Jura'daki balolarda arkadaş grubuyla takılarak geçirir. Ancak gerçek hayat onu yakalar: 7 yaşındaki küçük kız kardeşine bakmak ve geçimini sağlayacak bir yol bulmak zorundadır. Bunun üzerine bölgenin en iyi comté peynirini yapmaya karar verir; amacı, tarım yarışmasında altın madalyayı ve 30.000 avroluk ödülü kazanmaktır.



LEZİZ

Eric Besnard | Fransa, Belçika | 2020 | 112' | 10+ | Fransızca

Fransa, 18. yüzyıl. Soylu bir ailenin itibarı her şeyden önce sofrasının kalitesine bağlıdır. Fransız Devrimi'nin arifesinde gastronomi hâlâ aristokratların ayrıcalığıdır. Yetenekli aşçı Manceron, Chamfort Dükü tarafından işten kovulduğunda yemek yapma tutkusunu kaybeder. Memleketine döndüğünde gizemli Louise ile karşılaşması onu yeniden ayağa kaldırır. Dükten intikam alma arzusu taşıyan bu ikili, birlikte Fransa'nın ilk restoranını kurmaya karar verir.