

**MEDIATHEQUE IFT IZMIR**  
**WORKSHOP "VISUAL STORIES" : FUSION**  
**NUMERIQUE ET ARTISTIQUE**

« Livres illustrés / Illustration Books »

Jérémy Rouch & Gözde Uskur

\*\*\*

Prérequis : Venir avec des idées et des références (histoires, livres, illustrations, artistes...)

**I • Introduction (2h)**

- présentation du workshop

1 h 00 - Se connaître

> Faire connaissance et comprendre les structures d'une histoire en jouant.

> Introduction du sujet du workshop, ses objectifs et son déroulement.

> Présentation des intervenants et des projets réalisés en lien avec le workshop.

1 h 00 - Présenter

> Donner des exemples et des références de livres illustrés.

> S'inspirer et utiliser les références pour trouver des idées.

> Faire des groupes en lien avec les envies de création (handcraft / digital).

// Réfléchir à deux-trois idées/concepts d'histoires (en pensant aux références et aux inspirations présentées) (\*)

## **II • Création d'un récit (2h)**

- Écrire une histoire avec des techniques théâtrales

2 h 00 - Jouer & créer

> Composer une histoire de manière ludique.

> Utiliser les méthodes et des exercices théâtraux (ref : Mikhaïl Tchekhov).

> Partage de connaissances et apprentissage théorique.

// Terminer d'écrire l'histoire (\*)

.....

## **III • Production / conception (part. 1) (2h)**

- concevoir des visuels : illustrer une histoire

2 h 00 - Créer des images

> Finaliser l'écriture de son histoire.

> Créer des visuels pour illustrer son histoire.

> Partage de connaissances et apprentissage théorique.

// Continuer à illustrer son histoire (\*)

.....

## **IV • Production / conception (part. 2) (2h)**

- concevoir des visuels : illustrer une histoire

2 h 00 - Créer des images

> Continuer à créer des visuels pour illustrer son histoire.

> Mentorat et suivi des projets en cours de réalisation.

> Partage de connaissances et apprentissage théorique.

// Finaliser les illustrations (\*)

### **V • Restitution / conclusion (2h)**

- finalisation et présentation des projets réalisés

1 h 00 - Finalisation

> Dernières retouches et modifications.

> Installation des œuvres.

1 h 00 - Exposition

> Vernissage et dialogue autour des projets.

> Remerciements, conclusion, ressources.

\*\*\*