

## **I. Bařlangıç Atölyesi (2 saat)**

### **1 saat / Tanışma ve Etkileřim Çalışmaları**

- Isınma oyunları oynanır. Oynanan oyunlar üzerinden hikayelerin genel yapısı hakkında tartışılır.
- Atölyenin içeriği, amaçları ve hedefleri üzerine konuşulur.
- Eđitmenler kendilerini tanıtır ve yaptıkları projelerden örnekler gösterirler.

### **1 saat / Sunumlar**

- Farklı anlatım biçimlerini benimsemiş referans niteliğindeki resimli kitaplardan örnekler verilir.
- Katılımcılar bu referanslardan ilham alarak tasarlamak istedikleri hikaye ile ilgili fikirler üretirler.
- Katılımcılar hikayelerini üretirken kullanmak istedikleri yöntemeye göre gruplara ayrılırlar (analog ya da dijital)

## **II. Hikaye Tasarımı (2 saat)**

- Oyunsu süreçlerle bir hikayenin temelleri atılır.
- Sahne üstü egzersizleri kullanılarak imgeler üretilir. Üretilen imgeler bir kağıt üzerinde basit illüstrasyon teknikleri ile not edilir.
- Kullanılacak illüstrasyon tekniği hakkında bilgiler paylaşılır.

## **III. Yapım Aşaması (1. Kısım / 2 saat)**

- Hikaye metninin tamamlanması.
- Hikayelerin görselleřtirilmesine bařlanır.
- Teknik ve teorik bilgiler paylaşılır.

## **IV. Yapım Aşaması (2. Kısım / 2 saat)**

- Hikayelerin görselleřtirilmesine devam edilir.
- Devam eden projelerin danışmanlığı ve takibi yapılır.
- Teknik ve teorik bilgiler paylaşılır.

## V. Çalışmaların Sonuçlandırılması (2 saat)

### 1 saat / Düzeltmeler

- Katılımcılar projeleri üzerinde son düzeltmeleri yaparlar.
- İşler sergilenmeye hazırlanır.

### 1 saat / Sergileme

- İşler sergilenir ve her çalışma hakkında fikirler paylaşılır.
- Atölyenin genel değerlendirmesi yapılır. Kaynaklar paylaşılır.

### Referans Örnekleri

Maurice Sendak - Max et maximonstre (1963)

Suzy lee - Wave (la vague)

German Zullo - Little Bird

Zeina Abirached

Le cinéma français

### **Atölyenin Kapsamı ve Ek Bilgiler**

#### **Bilgi paylaşımı ve teorik öğrenme başlıkları:**

görselleştirme / renk / tipografi / tasarım / grafik / sanat tarihi / kültür

#### **Katılımcı Yaş Sınırı:**

16+

#### **Materyeller:**

Midjourney aboneliği, kağıt, pastel, sulu boya

#### **Teknikler:**

Analog: Sulu boya, Pastel, Resim, Kolaj, Desen, Tipografi, Karışık Teknik.

Dijital: Midjourney, Dijital Çizim, Fotoğraf, Video, Animasyon, Ses, Karışık Teknik

